

Deutsch-französisches interdisziplinäres Kolloquium: Der Eid vom Zeitalter der Fürsten bis zur Ära der Nationen

Colloque international et pluridisciplinaire : Le serment, de l'âge du Prince à l'ère des peuples

Ausgerichtet vom Deutsch-Französischen Doktorandenkolleg in den Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften Mainz-Dijon

Dijonbüro der Johannes Gutenberg-Universität Mainz

dijon@uni-mainz.de

<https://www.dijon.uni-mainz.de/eid/>

Programme formation recherche der Université de Bourgogne, Dijon

Leitung : Prof. Dr. Fritz Taubert
Dr. Hervé Bismuth

Programme JOURNÉE 1/1. Tag	
4. 10. Matinée/Vormittag 9h	1. Généralités 2. Littérature et arts 1. Allgemeine Problematik 2. Literatur und Kunst
Fritz Taubert et Hervé Bismuth, Université de Bourgogne (Dijon)	Introduction/Einleitung
Samir Bajric (9h30)	Enjeux pragmatiques et contraintes lexicales du serment <i>Der Eid: Pragmatische Herausforderungen und lexikalische Eingrenzungen</i>
Lutz Baumann (10h)	Eid und Versprechen in der kantischen Philosophie <i>Le serment et la promesse dans la philosophie de Kant</i>
10h30 : DISCUSSION + PAUSE (30 mns)	
Hervé Bismuth (11h00)	Le serment dans le théâtre classique français : enjeux génériques <i>Der Eid im Theater der französischen Klassik: Überlegungen zum Genre</i>
Martine Jacques (11h30)	Les Révolutions du serment. Métamorphoses et anamorphoses du serment dans certains Mémoires et Récits féminins post-révolutionnaires <i>Revolutionen des Eides. Metamorphosen und Anamorphosen des Eides in Memoiren und Erzählungen von Frauen in post-revolutionärer Zeit</i>
12h30: REPAS/Mittagessen	

4. 10. Après-midi /Nachmittag 14h	1. Littérature et arts (suite) 2. Régimes totalitaires 1. Literatur und Kunst (Fortsetzung) 2. Totalitäre Regime
Catherine Dedié	Zum Konzept der Treue in der Literatur der deutschen Romantik <i>Le concept de fidélité dans la littérature romantique allemande</i>
Ana-Stanca Tabarasi-Hoffmann (14h30)	Treue und Eid bei Richard Wagner <i>Fidélité et serment chez Richard Wagner</i>
Henri Garric (15h00)	Serment et témoignage dans quelques œuvres de Rafael Sánchez Ferlosio <i>Eid und Zeugnis in Werken von Rafael Sánchez Ferlosio</i>
15h30 : DISCUSSION + PAUSE (30 mns)	
Stefaniya Ptashnyk (16h)	Das Wort <i>Eid</i> und sein Gebrauch in historischen Rechtstexten: Einige Anmerkungen aus der Werkstatt des „Deutschen Rechtswörterbuchs“ <i>Le terme de « serment » et son usage dans des textes juridiques historiques : Quelques remarques de l'atelier sur le « Deutsches Rechtswörterbuch » (XVII^e-XIX^e siècles)</i>
Marie-Benedicte Vincent (16h30)	Le serment de fidélité et les formules d'allégeance prêtées à l'Allemagne et à Hitler dans l'Autriche nazie <i>Treueid und Loyalitätsbezeugungen gegenüber Deutschland und Hitler im nationalsozialistischen Österreich</i>
Christiane Liermann (17h)	Der Eid im italienischen Faschismus <i>Le serment dans le fascisme italien</i>
17h30 : DISCUSSION Fin/Ende vers/gegen 18h	

Programme JOURNÉE 2/2. Tag	
5. 10. Matin/Vormittag 10h	Le serment et le Prince Eid und Fürst
Grazia Folliero-Metz (10h)	Form und Charakter des Eides in Italien in der Zeit des Risorgimento <i>La présence et le caractère du serment en Italie pendant l'époque du Risorgimento</i>
Julia Bavouzet (10h30)	Le serment officiel en Hongrie sous l'Empire habsbourgeois en XIX ^e siècle <i>Der Amtseid in Ungarn unter dem Habsburger Reich im 19. Jahrhundert</i>
Pierre-Paul Gregorio (11h)	Prêter serment ou l'art de dire sans faire: Le cas du roi Juan Carlos I <i>Eidleistung oder die Kunst zu sprechen ohne zu handeln: Der Fall König Juan Carlos I.</i>
Discussion 11h30-12h REPAS/Mittagessen : 12h00	
5. 10. Après-midi/Nachmittag 13h30	Individus et résistances Individuum und Widerstand
Véronique Liard	Eid und Mensch, Masse und Individuum im Zweiten Weltkrieg und danach. Fahrentreue und Fahnenflucht bei den deutschen Soldaten. <i>Le serment et l'homme, la masse et l'individu pendant et après la Seconde Guerre Mondiale. Fidélité au drapeau et désertion chez les soldats allemands</i>
Manon Radiguet (14h)	Le serment religieux dans le scoutisme catholique des Scouts de France: incubateur et retardateur de l'engagement résistant face à l'Occupation et face au régime de Vichy (1940-1945) <i>Der religiöse Eid bei katholischen Pfadfindern in Frankreich als Antrieb oder Verzögerung des Widerstands gegen Besatzung und Vichy-Regime</i>
14h30 : DISCUSSION + PAUSE (30 mns)	
Karl Borromäus Murr (15h)	„Widerstand gegen die Tyrannei“? – Die Eidverweigerung des evangelischen Theologen Karl Barth im „Dritten Reich“ <i>Résister contre la tyrannie ? – Le refus de serment du théologien protestant Karl Barth pendant le Troisième Reich</i>
Olaf Müller (15h30)	„Höret, ihr Götter, meinen Schwur!“ Le serment dans la littérature dramatique du XVIII ^e siècle (France, Allemagne, Italie) <i>Der Eid in der dramatischen Literatur des 17. Jahrhunderts (Frankreich, Deutschland, Italien)</i>
16h : Discussion et conclusion du colloque et du PFR Diskussion und Zusammenfassung der Tagung und des PFR	
FIN/Ende vers/gegen 16h30-17h	